



GARAGE EDEN

Technical Rider – 2020

Technische Anforderungen

- kräftige gut klingende PA (bitte keine Eigenbauten oder Billig-Serien) mit genügend Headroom (auch im Bassbereich)
- Entsprechend des Veranstaltungsortes dimensionierter FOH mit mindestens 16-Kanal Mischpult und entsprechender Peripherie
- Im Idealfall 4 Monitore, kann Notfalls aber reduziert werden
- Die Mikrofone für die Vocals werden von der Band mitgebracht, die restliche Mikrofonierung ist vom Veranstalter zu stellen
- Gitarren- und Bassverstärker werden – wenn nicht anders vereinbart – von der Band mitgebracht

Bühnenplan

